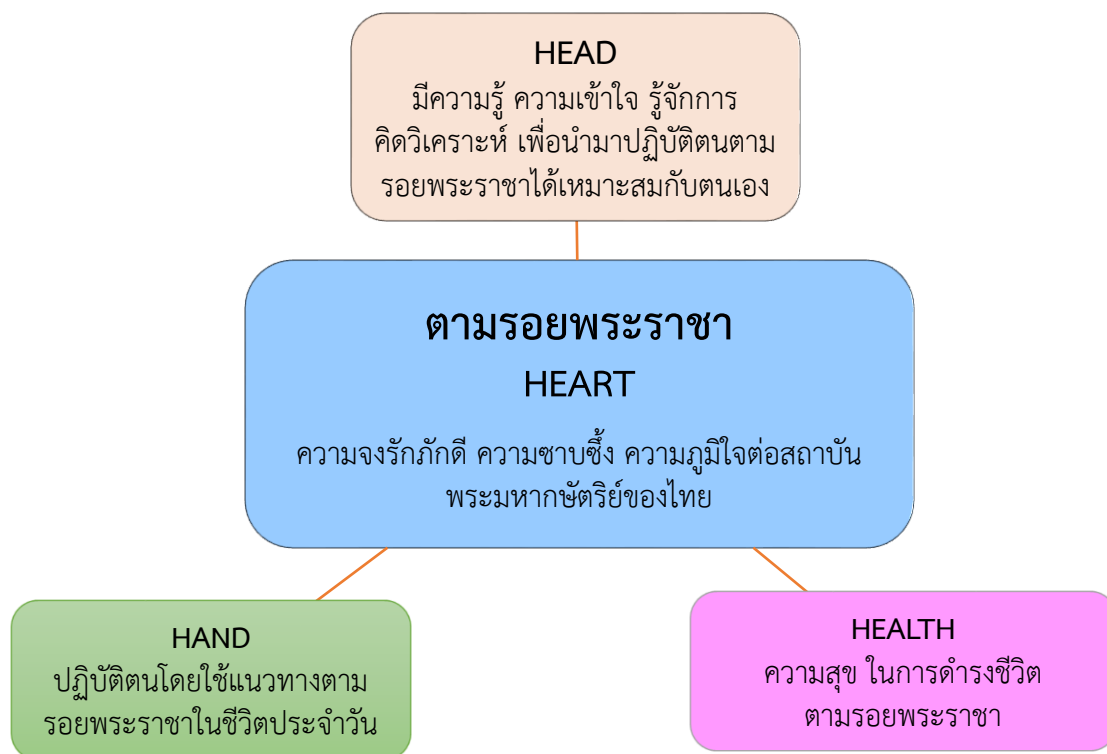


ผังโน้ตทัศน์การจัดกิจกรรมเพิ่มเวลารู้ กิจกรรมพัฒนาจิตใจ (Heart)



ตัวชี้วัด

- ส ๔.๓ ป.๑/๒, ส ๔.๓ป.๓/๒, ส ๒.๒ป.๔/๓, ส ๓.๑ป.๔/๓, ส ๓.๑ป.๕/๒, ส ๓.๑ม.๑/๓

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
- ซื่อสัตย์สุจริต
- ใฝ่เรียนรู้
- อยู่อย่างพอเพียง

ตามรอยพระราชา

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน

- พระราชประวัติ พระอัจฉริยภาพ
พระราชกรณียกิจ โครงการ
ในพระราชดำริ หลักปรัชญาของ
เศรษฐกิจพอเพียง
ในพระมหากษัตริย์รัชกาลปัจจุบัน

ตัวชี้วัด

ส ๔.๓ ป.๑/๒, ส ๔.๓ ป.๓/๒, ส ๒.๒ ป.๔/๓,
ส ๓.๑ ป.๔/๓, ส ๓.๑ป.๕/๒, ส ๓.๑ ม.๑/๓

พัฒนาผู้เรียนอย่างไร

ปลูกฝังให้นักเรียนมีความจงรักภักดี
ต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ และนำไปเป็น
แบบอย่างสู่การปฏิบัติตนในชีวิตประจำวัน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการคิด การแก้ปัญหา
การสื่อสาร การใช้เทคโนโลยี และการใช้
ทักษะชีวิต

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต
ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง และมุ่งมั่นในการ
ทำงาน

นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

เป็นกิจกรรมที่เหมาะสมกับ
นักเรียนทุกระดับชั้น ในการสร้างเสริม
ปลูกฝังจิตสำนึก และประพฤติปฏิบัติตน
เป็นคนดี ตามรอยพระราชา เพื่อแสดงความ
จงรักภักดีและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

เกณฑ์ความสำเร็จ

๑. นักเรียนสามารถอธิบายความหมาย และความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์
๒. นักเรียนสามารถนำข้อคิดที่ได้จากกิจกรรม “ตามรอยพระราชา” มาใช้ในการดำเนินชีวิต

ข้อเสนอแนะ

๑. เหมาะกับนักเรียน ๓๕ - ๔๐ คน
๒. ควรวางแผนกิจกรรมให้เหมาะสมกับบริบทของสถานศึกษา

กระบวนการจัดกิจกรรม

สร้างความตระหนัก

๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
 - ในหลวงปัจจุบันทรงพระนามว่าอะไร
(พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช)
 - รูปที่นักเรียนคิดว่าทุกบ้านที่มีคือรูปของใคร
(รูปของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช)
 - ทำไมทุกบ้านจึงมีรูปของในหลวง
(เพราะทุกคนรักในหลวง)
 - ทำไมทุกคนจึงรักในหลวง
(เพราะในหลวงรักประชาชน ห่วงใยประชาชน ทรงงานหนักเพื่อความสุขของประชาชน)

๒. เตรียมวีดิทัศน์เพลง “ในหลวงของแผ่นดิน” (<https://youtu.be/LxuHkx-43LU>) ครูพูด

กระตุ้นเชิญชวนให้นักเรียนเกิดความสนใจชมวีดิทัศน์

๓. นักเรียนชม วีดิทัศน์เพลง “ในหลวงของแผ่นดิน”

ประเมินเชิงเหตุผล

๔. ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อหาของเพลงหลังจากชมวีดิทัศน์ ดังต่อไปนี้
 - เนื้อเพลงเล่าเรื่องเกี่ยวกับใคร
(พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช)
 - ในหลวงทรงงานอะไรบ้าง
(ทรงเสด็จเยี่ยมราษฎร ทรงแก้ปัญหาความเดือดร้อนของประชาชน)
 - สถานที่ส่วนใหญ่ที่ในหลวงทรงเสด็จพระราชดำเนินไปเป็นแบบใด
(เป็นถิ่นทุรกันดาร)
 - ทำไมในหลวงจึงเสด็จไปในถิ่นทุรกันดาร
(เพราะในหลวงทรงเห็นว่าประชาชนในถิ่นทุรกันดารมีความเดือดร้อน และต้องการความช่วยเหลือ)
 - นักเรียนสังเกตเห็นหรือไม่ว่าในหลวงทรงงานที่ใดบ้าง
(ในหลวงทรงงานทุกที่ ทั้งในป่า ภูเขา เกาะ กลางแดด กลางฝน)
 - ห้องทรงงานในหลวงมีอะไรบ้าง
(แผนที่ วิทยุสื่อสาร กล้องถ่ายรูป ดินสอ)
 - ทำไมในหลวงจึงไม่ประทับอย่างสุขสบายในพระราชวัง
(เพราะในหลวงอยากเห็นทุกข์สุขประชาชนของพระองค์)
 - ทำไมในหลวงจึงทรงงานหนัก

(เพราะในหลวงทรงรักและห่วงใยประชาชน)

กำหนดค่านิยม

๕. แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มให้ไปศึกษาพระราชกรณียกิจต่าง ๆ ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวตามหัวข้อที่นักเรียนสนใจ จากเว็บไซต์ วิดีทัศน์ ห้องสมุด ฯลฯ

วางแผนปฏิบัติ

๖. นักเรียนบรรยายพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวที่ได้ศึกษามา
- พระราชกรณียกิจสำคัญในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมีอะไรบ้าง (การเสด็จเยี่ยมราษฎร เป็นประจำ โครงการแก้มลิง ฝนหลวง เศรษฐกิจพอเพียง โครงการเกษตรในพระราชดำริ โครงการชิงห้วยมัน ฯลฯ)
 - พระราชกรณียกิจที่ทรงงานเกิดประโยชน์ต่อราษฎรอย่างไร (ประชาชนมีอาชีพ และสร้างรายได้เลี้ยงตนเองและครอบครัวได้ การพัฒนาการคมนาคม การแก้ปัญหาน้ำท่วม แก้ปัญหาขาดแคลนน้ำที่ใช้ในการเกษตร ฯลฯ)
 - สรุปข้อคิดที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าพระราชกรณียกิจ (ความทุ่มเทในการทำงาน ความเสียสละ ความอดทนอดกลั้น การมีจิตสาธารณะ ฯลฯ)
 - จะปฏิบัติตนอย่างไรเพื่อตอบสนองพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (ถวายความจงรักภักดีต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โดยการปฏิบัติตนเป็นคนดี ปฏิบัติหน้าที่ตามบทบาทหน้าที่ของตนเอง มีความพอเพียง รักษาสิ่งแวดล้อม บำเพ็ญประโยชน์ เพื่อตอบแทน พระมหากรุณาธิคุณในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว)

ปฏิบัติด้วยความชื่นชอบ

๗. นักเรียนทำรายงานตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมาย
๘. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๙. นักเรียนประชาสัมพันธ์และจัดนิทรรศการ “ตามรอยพระราชา” เพื่อให้นักเรียนทั้งโรงเรียนเข้าร่วมกิจกรรม
๑๐. นักเรียนร่วมกันสรุป
- พระเจ้าอยู่หัวทรงทำทุกอย่างเพื่อประชาชนของพระองค์ เพราะพระองค์รักประชาชน เราสมควรตอบแทนพระมหากรุณาธิคุณด้วยการถวายความจงรักภักดีต่อพระองค์ ปฏิบัติตนตามรอยพระราชา

สื่อและแหล่งเรียนรู้

- วิดีทัศน์เพลง “ในหลวงของแผ่นดิน” (<https://youtu.be/LxuHkx-43LU>)

การประเมินผล

๑. สังเกตพฤติกรรมนักเรียนขณะเข้าร่วมกิจกรรม
๒. ประเมินจากการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน



เพลง ในหลวงของแผ่นดิน



มอง เห็นพระเจ้าอยู่หัว
ท่ามกลางคนมีดมัว เหมือนเห็นแสงทองส่องใจ
ต้นต้นเพียงได้มอง
พนมมือทั้งสอง ก้มลงกราบด้วยหัวใจ

มอง พระผู้ทรงเมตตา
เฝ้าดูแลประชา ทัวอาณาใกล้ไกล
เมื่อยามอ่อนล้า หมดหวังพระองค์อยู่เป็นหลัคนำหัวใจ
ยึดเหนี่ยวอยู่ภายในว่าวันพรุ่งนี้ยังมีหวัง

ในหลวงของแผ่นดิน
หล่อรวมให้เมืงดินทรายกลายเป็นแผ่นดินที่ยิ่งใหญ่
หยดน้ำ หยาดเหงื่อพระองค์หยดลงที่ไหน
ทุกข์ร้อนจะพลันสลายทุกข์ภัยจะไม่อาจแผ้วพาน

ในหลวงของแผ่นดิน
ทรงเป็นที่รักและที่พึ่งพิงให้เราแสนนาน
ตั้งแต่เล็ก จนโตจำได้ทุกอย่าง
ไ้ร่มพระบาริบาล สุขสราญด้วยความร่มเย็น

ในหลวงของแผ่นดิน
ทรงเป็นที่รักและที่พึ่งพิงให้เราแสนนาน
ตั้งแต่เล็ก จนโตจำได้ทุกอย่าง
ไ้ร่มพระบาริบาล สุขสราญด้วยความร่มเย็น
แผ่นดินนี้คือบ้าน คือแดนสวรรค์ แสนสุขใจ
มีทุกอย่างที่ดีเพราะใคร ฉันจะไม่ลืม

ในหลวงของแผ่นดิน
หล่อรวมให้เมืงดินทรายกลายเป็นแผ่นดินที่ยิ่งใหญ่
หยดน้ำ หยาดเหงื่อพระองค์หยดลงที่ไหน
ทุกข์ร้อนจะพลันสลายทุกข์ภัยจะไม่อาจแผ้วพาน

ในหลวงของแผ่นดิน
ทรงเป็นที่รักและที่พึ่งพิงให้เราแสนนาน
ตั้งแต่เล็ก จนโตจำได้ทุกอย่าง
ไ้ร่มพระบาริบาล สุขสราญด้วยความร่มเย็น
แผ่นดินนี้คือบ้าน คือแดนสวรรค์ แสนสุขใจ
มีทุกอย่างที่ดีเพราะใคร ฉันจะไม่ลืม

ผังโน้ตสำหรับการจัดกิจกรรมเพิ่มเวลารู้ กิจกรรมพัฒนาจิตใจ (Heart)



ตัวชี้วัด

- ส ๑.๒ ป.๑/๑, ส ๔.๓ ป.๑/๒, ส ๑.๒ ป.๒/๒, ส ๒.๑ ป.๒/๒, ส ๑.๒ ป.๓/๑-๒, ส ๑.๒ ป.๔/๓, ส ๑.๑ ป.๕/๓, ส ๑.๒ ป.๕/๒-๓ ส ๑.๑ ป.๖/๙, ส ๑.๒ ป.๖/๑-๔, ส ๑.๑ ม.๒/๑๑

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
- รักความเป็นไทย
- มีจิตสาธารณะ

พีชวณ้องท่องแดนบุญ

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน

- การสวดมนต์ไหว้พระ
- มารยาทในการปฏิบัติตนในศาสนสถาน

ตัวชี้วัด

ส ๑.๒ ป.๑/๑, ส ๔.๓ ป.๑/๒, ส ๑.๒ ป.๒/๒,
ส ๒.๑ ป.๒/๒, ส ๑.๒ ป.๓/๑-๒,
ส ๑.๒ ป.๔/๓, ส ๑.๑ ป.๕/๗, ส ๑.๒ ป.๕/๒-๓
ส ๑.๑ ป.๖/๙, ส ๑.๒ ป.๖/๑-๔, ส ๑.๑
ม.๒/๑๑

พัฒนาผู้เรียนด้านใดบ้าง

ความรู้

ข้อปฏิบัติตนเป็นศาสนิกชนที่ดี ในศาสนาที่ตนนับถือ

สมรรถนะ

ความสามารถในการสื่อสาร
ความสามารถในการคิด
ความสามารถในการแก้ปัญหา
ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คุณลักษณะ

รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย
มีจิตสาธารณะ

นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

การจัดกิจกรรม เริ่มจากการสร้างจิตสำนึก และกระตุ้นให้เกิดแรงจูงใจ ในการร่วมกิจกรรม ทั้งที่ห้องเรียนและที่วัด ด้วยความบริสุทธิ์ใจ ครูต้องคอยดูแล แนะนำ และเป็นแบบอย่างที่ดีในการปฏิบัติตน

การออกแบบ และการประเมินชิ้นงาน ควรเน้นในแง่ของแนวคิดที่น่าเสนอ มากกว่าองค์ประกอบของชิ้นงาน

เกณฑ์ความสำเร็จ

๑. นักเรียนที่เป็นรุ่นพี่ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อรุ่นน้อง
๒. นักเรียนอธิบายหลักปฏิบัติตนที่ดีตามศาสนาที่ตนนับถือได้
๓. การปฏิบัติตนตามหลักธรรมทางศาสนาที่ตนนับถือและอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข

ข้อเสนอแนะ

เหมาะกับนักเรียนทั้งกลุ่มเล็กและกลุ่มใหญ่ และจำนวนครูที่ดูแลกิจกรรมต้องมีสัดส่วนที่เหมาะสม ดูแลกิจกรรมอย่างใกล้ชิด

กระบวนการจัดกิจกรรม

การรวบรวมความรู้

๑. สนทนาเกี่ยวกับวัด หรือศาสนสถานในชุมชน โดยใช้ภาพประกอบ
๒. สนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนเป็นศาสนิกชนที่ดี การสวดมนต์ไหว้พระ การปฏิบัติตนเมื่อไปวัด หรือสถานที่สำคัญทางศาสนา
๓. ทบทวนเกี่ยวกับสวดมนต์ไหว้พระ และการกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์
๔. ร่วมกันสรุปเกี่ยวกับ การปฏิบัติตนเป็นศาสนิกชนที่ดี และมารยาทในการปฏิบัติตนที่วัด
๕. มอบหมายให้นักเรียนรุ่นพี่ ไปศึกษาเกี่ยวกับประวัติของวัดหรือศาสนสถาน ภายในชุมชน จากผู้นำ / ผู้รู้ในชุมชน

การประเมินคุณค่า

๖. นักเรียนและครูร่วมสนทนาถึงการปฏิบัติตนที่เหมาะสมเมื่อไปวัด หรือศาสนสถาน
๗. แบ่งกลุ่มนักเรียนตามความสนใจ เพื่อศึกษาสถานที่สำคัญต่างๆ ภายในวัดหรือศาสนสถานในชุมชน
๘. จับคู่ดูแลน้องโดยความสนใจของทั้งสองฝ่าย
๙. นักเรียนแต่ละกลุ่มไปค้นหาคำตอบ โดยที่แนะนำให้ความรู้เกี่ยวกับศาสนสถานและการปฏิบัติตนให้เหมาะสมภายในวัด หรือศาสนสถาน
๑๐. พระหรือผู้นำทางศาสนาบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับหลักธรรมทางศาสนา การสวดมนต์ไหว้พระ การนั่งสมาธิ หรือปฏิบัติกิจกรรมอื่นๆ ตามหลักศาสนาที่ตนนับถือ

การตัดสินใจ

๑๑. สนทนาเกี่ยวกับการปฏิบัติตนที่เหมาะสมและการบำเพ็ญประโยชน์ต่างๆ ที่วัด หรือศาสนสถาน โดยใช้คำถามกระตุ้นความคิด เช่น
 - “นักเรียนคิดว่าวัด หรือศาสนสถานมีความสำคัญกับคนในชุมชนหรือไม่ อย่างไร”
 - “นักเรียนคิดว่า เราควรมีส่วนช่วยเหลือรักษาสถานที่สำคัญของวัด หรือศาสนสถานหรือไม่ เพราะเหตุใด”
 - “นักเรียนคิดว่า สถานที่สำคัญในวัดหรือศาสนสถาน ส่วนใดบ้างที่นักเรียนอยากมีส่วนช่วยเหลือดูแล”
 - “นักเรียนจะมีวิธีการอย่างไรและต้องใช้วัสดุอุปกรณ์อะไรบ้าง”
 - “นักเรียนจะมีวิธีการแบ่งหน้าที่ของพี่และน้องๆ ในกลุ่มอย่างไรจึงจะทำงานได้มีประสิทธิภาพที่สุด”

การปฏิบัติ

๑๒. นำนักเรียนไปวัด หรือศาสนสถานในชุมชน เพื่อฝึกปฏิบัติกิจกรรมตามที่นักเรียนวางแผนไว้ และบันทึกภาพกิจกรรม
๑๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปผลการปฏิบัติงาน และร่วมแสดงความคิดเห็นจากประเด็นคำถาม พร้อมกับส่งตัวแทนมานำเสนอ ดังนี้
 - “นักเรียนรู้สึกอย่างไรต่อการเป็นศาสนิกชนที่ดี”
 - “นักเรียนรู้สึกพอใจที่ปฏิบัติกิจกรรมใดมากที่สุด เพราะเหตุใด”
 - “เมื่อนักเรียนไปวัดหรือศาสนสถานนักเรียนคิดว่าจะปฏิบัติตนอย่างไรบ้าง”

๑๔. นักเรียนนวิเราะห์หลักธรรมที่ได้จากพระหรือผู้นำทางศาสนา สรุปลเป็นแนวทางการดำเนินชีวิต และนำไปปฏิบัติให้อยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างสันติสุข
๑๕. เปิดภาพนักเรียนที่ทำกิจกรรมต่างๆที่วัด และสนทนาเกี่ยวกับภาพนั้นๆ
๑๖. นักเรียนเล่าเหตุการณ์ที่ประทับใจ
๑๗. นักเรียนวาดภาพ และเขียนบรรยายภาพที่นักเรียนประทับใจ พร้อมตั้งชื่อเรื่อง
๑๘. นักเรียนนำเสนอผลงานการเขียนเรื่องจากภาพ โดยเล่าเรื่องจากชิ้นงานที่นักเรียนทำ และร่วมกันประเมินผลงานที่เพื่อนนำเสนอ
๑๙. นักเรียนร่วมกันสรุปข้อคิดที่ได้จากการไปปฏิบัติกิจกรรมที่วัดหรือศาสนสถาน

ข้อควรคำนึง

๑. ครูต้องศึกษาเพิ่มเติม เกี่ยวกับประวัติ และข้อมูลของวัดหรือศาสนสถาน เพื่ออธิบายแนะนำนักเรียนอย่างถูกต้อง และควรให้นักเรียนบันทึกกิจกรรมให้ชัดเจน
๒. ครูสามารถปรับเปลี่ยนกิจกรรมตามหลักศาสนาที่นับถือ ตามบริบทของสถานศึกษา

สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. วัด หรือศาสนสถานอื่น ในชุมชน
๒. ภาพวัด หรือศาสนสถานในชุมชน
๓. ภาพกิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติที่วัด

การประเมินผล

๑. สังเกตพฤติกรรม ความสนใจในการปฏิบัติกิจกรรม
๒. ตรวจชิ้นงาน การเขียนเรื่องจากภาพ
๓. ประเมินความพึงพอใจ

ผังโน้ตทัศน์การจัดกิจกรรมเพิ่มเวลารู้
กิจกรรมพัฒนาทักษะการปฏิบัติ (Hand)



ตัวชี้วัด

- ง ๑.๑ ป.๑/๑, ง ๑.๑ ป.๒/๑, ง ๑.๑ ป.๓/๓, ง ๑.๑ ป.๔/๒, ง ๑.๑ ป.๕/๑, ง ๑.๑ ป.๖/๑, ง ๔/๑ ม.๑/๑ - ๓, ง ๔.๑ ม.๒/๓

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- อยู่อย่างพอเพียง
- มุ่งมั่นในการทำงาน

ขนมถ้วยไทยโบราณ

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน

- อาชีพในท้องถิ่น
- ขนมไทยโบราณ

ตัวชี้วัด

ง ๑.๑ ป.๑/๑, ง ๑.๑ ป.๒/๑, ง ๑.๑ ป.๓/๓,
ง ๑.๑ ป.๔/๒, ง ๑.๑ ป.๕/๑, ง ๑.๑ ป.๖/๑,
ง ๔/๑ ม.๑/๑ - ๓, ง ๔.๑ ม.๒/๓

พัฒนาผู้เรียนอย่างไร

การสร้างเสริมความรู้เกี่ยวกับอาชีพในท้องถิ่น อาชีพที่สอดคล้องกับความรู้ ความถนัด และความสนใจของตนเอง โดยการซักถาม อภิปราย และการศึกษาค้นคว้า หาความรู้จากแหล่งเรียนรู้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง และ มุ่งมั่นในการทำงาน

นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

เป็นกิจกรรมที่เหมาะสมกับนักเรียนทุกระดับชั้น ในการสร้างเสริมทักษะเกี่ยวกับอาชีพ ตามความรู้ ความถนัด และความสนใจของตนเอง ซึ่งนำไปสู่การประกอบอาชีพได้

เกณฑ์ความสำเร็จ

๑. นักเรียนทำขนมถ้วยไทยโบราณได้
๒. นักเรียนคิดหาราคาต้นทุนและราคาขายได้
๓. นักเรียนสามารถสร้างเสริมรายได้ระหว่างเรียนด้วยอาชีพที่ตนเองมีความรู้ ความถนัด และความสนใจ สามารถนำไปสู่การทำมาค้าขายได้

ข้อเสนอแนะ

๑. เหมาะกับนักเรียนไม่เกิน ๔๐ คน
๒. ควรวางแผนให้เหมาะสมกับระดับชั้นเรียนและบริบทของสถานศึกษา
๓. ครูอาจจัดกิจกรรม “เส้นทางสู่อาชีพ” ในโรงเรียน เพื่อให้นักเรียนปฏิบัติงานอาชีพของแต่ละกลุ่มและแลกเปลี่ยนเรียนรู้

กระบวนการจัดกิจกรรม

การสังเกต รับรู้

๑. ครูกระตุ้นให้นักเรียนสนใจด้วยคำถามต่อไปนี้

- อาชีพในท้องถิ่นที่นักเรียนอาศัยอยู่ นักเรียนรู้จักอะไรบ้าง
- นักเรียนคิดว่าอาชีพในท้องถิ่นอะไรบ้างที่มีมาตั้งแต่โบราณ
- ในท้องถิ่นที่นักเรียนอาศัยอยู่ นักเรียนมีอาชีพทำขนมโบราณอะไรบ้าง

๒. สสำรวจความสนใจของนักเรียนแต่ละคนที่มีต่องานอาชีพในท้องถิ่น

๓. ครูสรุปอาชีพในท้องถิ่นที่นักเรียนสนใจมากที่สุด คือ “การทำขนมถ้วยไทยโบราณ”



ภาพ ขนมถ้วยไทยโบราณ

ที่มา <http://www.mmo-thai.com/>

การทำตามแบบ

๔. นักเรียนเสนอชื่อผู้รู้ ในการทำขนมถ้วยแบบไทยโบราณ และมอบหมายตัวแทนนักเรียนติดต่อและนัดหมายผู้รู้ที่เชี่ยวชาญในการทำขนมถ้วยไทยโบราณ เพื่อที่จะพานักเรียน ไปศึกษาวิธีการ ขั้นตอน ในการทำขนมถ้วยไทยโบราณ

๕. นักเรียนศึกษาขั้นตอน / วิธีการ / อุปกรณ์ ในการทำขนมถ้วยไทยโบราณตามที่คุณรู้สาธิตให้ดูและลงมือปฏิบัติตาม



ภาพ ส่วนผสมขนมถ้วยโบราณ

ที่มา <http://๙leang.com/>

๕.๑ นักเรียนลงมือปฏิบัติตามขั้นตอน โดยเริ่มจากการเลือกชนิดของแป้ง/
น้ำตาล/ กะทิ / ตามส่วนผสมที่ผู้รู้แนะนำ

๕.๒ นักเรียนลงมือทำขนมถ้วยไทยโบราณ ตามที่ผู้รู้แนะนำ

๖. ครูสนทนากับนักเรียนถึงประสบการณ์ที่ได้รับจากการลงมือปฏิบัติกับผู้รู้ ในการทำ
ขนมถ้วยไทยโบราณ

- ความรู้สึกในการลงมือปฏิบัติ
- รสชาติของขนมถ้วยที่นักเรียนฝึกทำเป็นอย่างไรบ้าง
- นักเรียนคิดว่าสามารถนำมาทำเป็นอาชีพได้หรือไม่ เพราะอะไร

การทำโดยไม่มีแบบ

๗. นักเรียนลงมือปฏิบัติทำขนมถ้วยไทยโบราณ เป็นกลุ่ม

๘. ตรวจสอบผลงานของนักเรียนเชิงคุณภาพด้านรสชาติ ความอร่อย ความสวยงาม

๙. นักเรียนในกลุ่มร่วมประเมินผลงานของตนเอง เพื่อหาจุดเด่น และจุดที่ควรปรับปรุง
การทำงานครั้งต่อไป

การฝึกให้เกิดทักษะ

๑๐. นักเรียนคิดหาต้นทุน – ราคาขาย

๑๑. นักเรียนลงมือปฏิบัติในการทำขนมถ้วย นำไปขาย ทั้งจัดทำบัญชีรายรับ-รายจ่าย
และบัญชีครัวเรือน

ข้อควรคำนึง

ครูควรแนะนำให้นักเรียนพิจารณาเลือกอาชีพในท้องถิ่นที่ตนเองเลือก โดยเน้นอาชีพสุจริต ความเหมาะสม
กับระดับชั้น การมีส่วนร่วมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น และสอดคล้องกับตัวชี้วัดของกลุ่มสาระการเรียนรู้

สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. บุคคลที่ประกอบอาชีพในท้องถิ่น
๒. บัญชีรายรับ-รายจ่าย
๓. บัญชีครัวเรือน

การประเมินผล

๔. สังเกตพฤติกรรม ความสนใจในการปฏิบัติกิจกรรม
๕. ตรวจสอบผลงาน ขนมถ้วยไทยโบราณ
๖. ประเมินความพึงพอใจ